

Design-Review-Checkliste

15 Fragen, mit denen du jeden Entwurf beurteilst — Prinzipien, Typografie, Farbe, Layout auf einem Blatt.

Visuelle Hierarchie

- ☐ Headline ist das Erste, was man sieht (Größe, Gewicht, Position)
- ☐ Klare Lesereihenfolge: Headline → Subline → Body → CTA
- ☐ Maximal 3 Schriftgrößen pro Section (Headline, Body, Caption)
- ☐ Whitespace trennt Abschnitte deutlich voneinander

Typografie

- ☐ Max. 2 Schriftfamilien (Display + Body)
- ☐ Zeilenlänge: 50–75 Zeichen pro Zeile (Body-Text)
- ☐ Zeilenabstand: 1,4–1,6 für Fließtext
- ☐ Schriftgrößen sind konsistent über alle Seiten

Farbe & Kontrast

- ☐ Farbpalette hat max. 3 Farben + Neutrals (S/W/Grau)
- ☐ Primärfarbe wird nur für CTAs und Highlights eingesetzt
- ☐ Kontrastverhältnis Text:Hintergrund $\geq 4,5:1$ (WCAG AA)
Prüfen: webaim.org/resources/contrastchecker
- ☐ Farbe ist nie der einzige Informationsträger (Barrierefreiheit)

Layout & Spacing

- ☐ Einheitliches Spacing-System (8px-Grid oder ähnlich)
- ☐ Elemente sind auf einem sichtbaren Raster ausgerichtet
- ☐ Padding innerhalb von Karten/Boxen ist einheitlich

Quelle: Ostend Academy Webdesign-Kurs, Modul 1: Design-Handwerk · ostend.digital/webdesign-kurs